

فنان روسي يحول السيارات المتسخة إلى لوحات فنية متحركة



لشباب المغربي تاندر زيان - ذو 21

ربيعا من الإهتمام بموهبته الفذة في الرسم، فرسوماته لها طبعة خاصة به كأنها تبدو نابغة بالحياة والواقع . هذا الفتى الذي يدرس في الجامعة تخصص علوم الحاسوب بدأت موهبته هذه الهوائية بدأت منذ أن كان عمره 6 سنوات فقط



المتسخة ليخرج مهارته وموهبته في الرسم ويحول هذه الأدوات المعدنية إلى لوحات فنية رائعة جدا. هذا الفنان يقوم بنشر صور السيارات التي رسم عليها في صفحته على مواقع التواصل الإجتماعية.

في أغلب دول العالم ليس هنالك أسوء من أن ترى سيارة متسخة لكن في روسيا الأمر مختلف فهناك من يتصيد السيارات القذرة ليرسم عليها لوحة فنية ما يمنعك من أن تغسلها مرة أخرى. فالفنان المدعو "نكيتا غولوبيف"، يحب اصطياد السيارات



بحيرة "بريسا" التي تعتبر واحدة من أكبر بحيرات كاليفورنيا الى انشاء هذه الدوامة، لتتعرّف عليها وعلى اهميتها!

ثقب بحيرة "بريسا" هو دوامة ضخمة تتبلغ أي شيء، وهي ليست ظاهرة طبيعية بل تعتبر حيلة هندسية تم بناؤها بين عامي 1953 و1957م في سد مونتابلو في كونترا بمقاطعة نابا في كاليفورنيا، وعلى الرغم من أنها دوامة مخيفة لكنها بنيت خصيصا ضد الفيضانات ولمنع الماء من إغراق المناطق المحيطة بها. تفتح هذه الدوامة عندما يرتفع مستوى الماء في بحيرة "بريسا" الى 15.5 متر، تماما كما لو علينا إزالة "سدة" بانيو الإستحمام كي لا يفيض الماء الى خارجه.

